

MENCISOFTWARE



Workshop

# SUMUS

Sistema per Imaging Multispettrale 3D



30 Giugno 2011

Sala Convegni dell'Area del CNR di Firenze  
Via Madonna del Piano 10 – Sesto Fiorentino



Cofinanziato dalla Regione Toscana nell'ambito  
del POR CREO FESR 2007/2013 attività 1.6.

---

**SUMUS (SUperfici MUltiSpettrali)** è un progetto di ricerca, promosso da Menci Software s.r.l. e Art-Test s.a.s., con la partecipazione di due Istituti del CNR (Istituto per la Conservazione e Valorizzazione dei Beni Culturali e Istituto di Chimica dei Composti Organometallici). Il progetto è stato finanziato dalla Regione Toscana nell'ambito delle iniziative POR/FESR 2007-2013.



Immagine multispettrale 3D (fluorescenza UV) dell'Annunciazione di Benozzo Gozzoli situata nella pinacoteca del Museo di Palazzo Erola a Narni. (In collaborazione con la Soprintendenza per i beni storico-artistici ed etnoantropologici dell'Umbria).

Il workshop di chiusura del progetto sarà organizzato sotto forma di tutorial sull'uso di metodologie multispettrali e 3D per i Beni Archeologici e Culturali.

Sarà anche presentato il prototipo SUMUS, lo strumento innovativo realizzato nell'ambito del progetto che consente l'acquisizione di immagini multispettrali tridimensionali e ne saranno

In copertina: Sistema di ripresa multispettrale 3D posizionato davanti alla Pala con la Deposizione di santa Trinita di Beato Angelico, Museo Nazionale di San Marco Firenze. (Su concessione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali)

---

discusse le potenzialità nel settore dei Beni Culturali attraverso l'illustrazione di alcuni casi di studio (Affreschi del Camposanto Monumentale di Pisa, "Tomba della Scimmia" di Chiusi, "Annunciazione" di Benozzo Gozzoli a Narni, "Polittico di Santa Caterina D'Alessandria" di Simone Martini al Museo Nazionale di San Matteo di Pisa e "Deposizione dalla Croce" del Beato Angelico al Museo Nazionale di San Marco di Firenze).

Il Workshop è indirizzato principalmente agli Operatori del Settore dei Beni Culturali (Storici dell'Arte, Restauratori, Esperti di diagnostica) e a studenti, borsisti e dottorandi degli Istituti di Restauro e delle Facoltà umanistiche e scientifiche di riferimento.

Necropoli etrusca di Chiusi Tomba della Scimmia – particolare di una figura ripresa nel visibile, in fluorescenza UV e nella regione IR. (In collaborazione con La Soprintendenza Archeologica della Toscana).

La partecipazione al Workshop è gratuita ed include la documentazione, il Coffee Break e il Pranzo.

Ai partecipanti che ne faranno richiesta verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Iscrizioni on-line all'indirizzo  
[www.icvbc.cnr.it/sumus](http://www.icvbc.cnr.it/sumus)

Sito Web del progetto SUMUS:  
[www.menci.com/sumus-project.html](http://www.menci.com/sumus-project.html)

